1. Совокупность всего, созданного человечеством, охватывается понятием

1) техника
2) общество
3) экономика
4) культура

2. Культура, для которой характерна ориентация на широкую публику, называется

1) элитарной
2) народной
3) массовой
4) национальной

3. Культура, произведения которой рассчитаны на узкий круг знатоков, называется

1) элитарной
2) народной
3) массовой
4) национальной

4. Культура, целью которой является получение коммерческой прибыли, называется

1) элитарной
2) народной
3) массовой
4) национальной

5. Элитарная культура в отличие от массовой

1) ориентирована на получение коммерческой выгоды
2) характеризуется сложностью форм художественного освоения мира
3) имеет развлекательный характер
4) создается квалифицированными мастерами

6. Какой из смыслов понятия «культура» является наиболее узким?

1. Уровень технического развития общества
2. Совокупность всех достижений человечества
3. Степень воспитанности человека
4. Все жанры искусства

7. Российский ученый А. И. Кравченко подчеркивает: «Никакая культура не может быть самодостаточной. Творческое развитие культуры возможно только при взаимодействии с другими культурами, при всемерном обогащении собственного опыта».

О каком явлении говорится в высказывании?

1. Традиции в культуре
2. Культурном поиске
3. Диалоге культур
4. Культурной изоляции

8. Продукты народной культуры отличаются тем, что

1) они удовлетворяют запросы специально подготовленного потребителя, знатока
2) их производство имеет ярко выраженную коммерческую направленность
3) их творцы и создатели, как правило, анонимны
4) они создаются для удовлетворения духовных потребностей людей

9. Совокупность всего, созданного человечеством, охватывается понятием

1) техника
2) общество
3) экономика
4) культура

10. Картины Сальвадора Дали, относящиеся к направлению сюрреализма, сложны для понимания неискушённым зрителем. Данный признак позволяет отнести творчество Дали к культуре

1) элитарной
2) массовой
3) экранной
4) народной

11. Серия фильмов о Гарри Поттере отличается использованием сложных спецэффектов и рекордными кассовыми сборами. Премьера очередного фильма одновременно проходит во многих странах мира. Данные признаки позволяют отнести эти фильмы к культуре

1) элитарной
2) массовой
3) традиционной
4) народной

12. Элитарная культура, в отличие от массовой,

1) использует систему художественных образов
2) обладает жанровым разнообразием
3) создаётся профессионалами
4) предполагает высокий уровень эстетической культуры потребителей